

UNIVERSITATEA PEDAGOGICĂ DE STAT „ION CREANGĂ” DIN CHIȘINĂU

APROBAT:

Consiliul Facultății *Arte Plastice și Design*,

proces-verbal nr. 6 din 28.03.2024

Comisia de Asigurare a Calității, proces-verbal nr. 5
din 28.03.2024

Catedra *Pictură*, proces-verbal nr.6 din 26.03.2024

APROBAT:



Alexandra Barbăneagră, dr., conf. univ.,

Rector, Universitatea Pedagogică de Stat
„Ion Creangă” din Chișinău

PLAN DE MĂSURI CORECTIVE

elaborat în baza ariilor de îmbunătățire obligatorii și a recomandărilor formulate de
Comisia de evaluare internă a calității,
în perioada **01.03.2024 - 12.03.2024**

cu scopul evaluării interne a programului de studii superioare de licență

0211.8. Animație_rom (învățământ cu frecvență) și
0211.7 Designul jocurilor_rom (învățământ cu frecvență)

N d/o	Obiective corective proapse	Acțiuni elaborate pentru realizarea obiectivului	Termene de realizare	Responsabili
1.	A actualiza și elabora suportul curricular la unitățile de curs	<p>Actualizarea și elaborarea suporturilor de curs pentru disciplinele din cadrul programelor 0211.8 Animație (învățământ cu frecvență) și 0211.7 Designul jocurilor (învățământ cu frecvență):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluarea suporturilor de curs existente pentru ambele programe. • Redactarea programului de dezvoltare pe 3 ani. • Stabilirea planurilor anuale de elaborare și publicare. • Elaborarea notelor de curs, ghidurilor, prezentărilor și studiilor de caz. • Crearea fișelor de lucru, a sarcinilor practice și a instrumentelor de evaluare. • Dezvoltarea de conținuturi interactive (teste online, video, aplicații). • Implicarea profesorilor și a angajatorilor în actualizarea conținuturilor. • Avizarea materialelor în cadrul catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii, Comisiei de asigurare a calității la nivel de facultate, precum și în cadrul Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”. • Valorificarea opiniilor actorilor cheie pentru creșterea relevanței. • Implementarea graduală a noilor materiale în procesul didactic. • Evaluarea periodică a eficienței suporturilor actualizate. • Ajustarea continuă a materialelor în funcție de rezultate și feedback. 	<p>2024 - 2025</p> <p>Aprilie – mai 2024</p> <p>Pe parcursul anului de studii 2024, 2025</p> <p>Pe parcursul anului de studii 2024, 2025</p>	<p>Lagaeva Tatiana, șef catedră Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii</p> <p>Cadrele didactice, titulari ai unităților de curs la program</p>
2.	A actualiza linkurile ce vizează cadrul normativ	De actualizat linkurile ce vizează cadrul normativ.	Aprilie 2024	Lagaeva Tatiana, șef catedră

3.	A identifica posibilități de creștere a numărului de mobilități la programul de studiu	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza statistică a mobilităților <i>incoming</i> și <i>outgoing</i> din ultimii ani pentru a stabili un punct de referință. • Detectarea barierelor financiare, lingvistice, administrative și de comunicare care limitează participarea. • Identificarea de noi instituții relevante și semnarea de acorduri bilaterale (Erasmus+ și altele). • Promovarea programelor de scurtă durată (școli de vară/iarnă) și a Programelor Intensive Mixte (BIP), inclusiv stagii de practică, activități de voluntariat și programe de schimb educațional-cultural. • Încurajarea mobilităților dedicate stagiilor profesionale și cercetării. • Implicarea activă a cadrelor didactice, studenților în cursurile de limbi străine (UPSC, Corpul Păcii). • Oferirea de suport logistic și academic pe tot parcursul procesului de mobilitate. • Căutarea unor surse complementare de granturi pentru a suplimenta bugetele existente. • Organizarea de evenimente periodice în parteneriat cu Secția Internaționalizare a universității. • Revizuirea mecanismelor de aplicare și garantarea recunoașterii automate a creditelor de studiu. • Promovarea succesului prin partajarea experiențelor pozitive ale studenților și profesorilor (exemple de bune practici). 	<p>Aprilie – mai 2024</p> <p>Mai – iunie 2024</p> <p>Pe parcursul anului de studii 2024, 2025</p> <p>Pe parcursul anului de studii 2024, 2025</p> <p>Pe parcursul anului de studii 2024, 2025</p>	<p>Lagaeva Tatiana, șef catedră Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii</p> <p>Cadrele didactice ce asigură programele de studii</p>
----	---	--	---	---

Discutat și aprobat

Catedra Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii,

proces-verbal nr.17 din 20.03.2024, șef catedră Lagaeva Tatiana, asist. univ.



Consiliul facultății Arte Vizuale și Design,

proces-verbal nr.6 din 21.03.2024, decanul facultății Ana Simac, dr., prof. univ.



Președintele Comisiei de asigurare a calității Ețco Irina

Coordonator program de studii superioare de licență acreditat Lagaeva Tatiana, asist. univ.

