



Descrierea programului de studii superioare de licență  
**PICTURA**

<b>Codul, denumirea domeniului general de studiu</b>	<b>021 Arte</b>
<b>Număr de credite</b>	<b>240 credite</b>
<b>Durata studiilor</b>	<b>4 ani</b>
<b>Calificarea obținută</b>	<b>Licențiat în arte plastice</b>
<b>Facultatea, catedra coordonatoare de program</b>	Facultatea Arte Plastice și Design, Catedra Pictură
<b>Titularii de curs</b>	Brigalda Eleonora, prof. univ. Cezara Gheorghită, dr., conf.univ. Moisei Ludmila, dr, lect. univ. Samburic Elena, dr., lector univ. Alavațchi Alexandru, asistent univ. Babiuc Stanislav, lector univ. Morărescu Ion, lector univ.. Tamazlăcari Cristina, asistent univ. Puzdrovsku Iuri, lector univ. Fisticanu Veaceslav, lector univ. Tamazlăcari Cristina, lector univ.
<b>Precondiții/ Condiții de acces la studii</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Diploma de bacalaurat sau un alt act echivalent de studii</li></ul>
<b>Competențe dezvoltate în cadrul programului</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• însușirea terminologiei de specialitate și a gramaticii limbajelor vizuale;</li><li>• înțelegerea teoretică a câmpului artistic;</li><li>• cunoașterea principiilor creative ale domeniului;</li><li>• aplicarea tehnicilor specifice picturii;</li><li>• producerea reflecțiilor critice și teoretice asupra problemelor artei actuale;</li><li>• analiza semantică a obiectelor artistice;</li><li>• identificarea soluțiilor plastice și de comunicare a mesajului ideatic.</li><li>• capacitatea de transpunere în limbaj vizual a ideilor și conceptelor în diferite tehnici de lucru; în acuarelă, ulei, guașă, vopsele acrilice, dar și tehnici mixte;</li><li>• elaborarea proiectelor artistice în domeniul picturii și artelor vizuale;</li><li>• aplicarea diferitor tehnici și moduri de expresie în artele vizuale: desen, culoare, volum, comunicare vizuală;</li><li>• dezvoltarea unei practici artistice personale susținută de cunoștințe din studiul operelor din trecut și a creației contemporane;</li><li>• formarea abilităților de organizare și panotare a expozițiilor de Arte plastice,</li><li>• aplicarea instrumentelor digitale în crearea lucrărilor moderne de pictură digitală.</li></ul>
<b>Scopul programului</b>	<p><i>Scopul programului</i> constă în formarea și dezvoltarea competențelor artistice la studenți, racordate la valorile și tendințele picturii contemporane, astfel încât să formăm personalități artistice creatoare, profesioniste în domeniul picturii și al artelor vizuale, capabile să se integreze în societatea actuală, competitivă în aria artei naționale, europene sau internaționale.</p>
<b>Unități de curs/ module în planul de învățământ</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Istoria artei universale</li><li>• Pictura de șevalet</li><li>• Compoziția de șevalet</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Bazele compoziției plastice și cromatologia</li><li>• Tehnicile picturii în acuarelă</li><li>• Pictura pe sticlă</li><li>• Gramatica limbajului vizual</li><li>• Pictura digitală</li><li>• Prelucrarea artistică a imaginii la calculator</li><li>• Pictura monumentală</li><li>• Iconografia</li><li>• Tehnici și tehnologii contemporane în pictură</li></ul> <p><b>Stagii de practică:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Practica plein-air;</li><li>• Practica muzeistică</li></ul>
<b>Strategii de predare-învățare</b>	<p><i>Cursuri teoretice:</i> frontal, individual, în grup, problematizare; învățare prin descoperire, conversații euristice, metode și tehnici formale și informale, metode de studiu independent, clustering, observație dirijată.</p> <p><i>Cursuri practice:</i> exercițiul, lucrul practic, exersarea tehnicilor picturale, imitarea aplicațiilor din sursele media, vizualizarea informației.</p>
<b>Strategii de evaluare</b>	<p><i>Evaluarea formativă</i> la unitățile de curs/module: proiecte individuale și de grup, referate, portofolii, probe scrise și practice, teste, studii de caz, rezumate științifice, creații artistico-plastice proprii etc. – 60% din nota la curs;</p> <p><i>Evaluarea sumativă</i> a unităților de curs/modulelor; proiecte individuale, test, proiecte artistice, portofolii, lucrări artistico-plastice etc. – 40% din nota la curs;</p> <p><i>Evaluarea finală la program:</i> susținerea tezei de master.</p>
<b>Posibilități de angajare</b>	Artist plastic; pictor; restaurator; pictor de icoane; consultant artistic; profesor în domeniul artelor plastice; curator de expoziții plastice; conducător de cercuri artistico-plastice, manager în arte etc.
<b>Program de activitate</b>	Luni-vineri: 8.30 – 16.00.
<b>Contacte</b>	Coordonatorul programului: Ludmila Moisei <a href="mailto:moisei.ludmila@upsc.md">moisei.ludmila@upsc.md</a> ; tel. + (373) 79756468