



Descrierea programului de studii superioare de licență
Modă – Design vestimentar

Codul, denumirea domeniului general de studiu	021 Arte
Număr de credite	240 credite
Durata studiilor	4 ani
Calificarea obținută	Licențiat în Arte
Facultatea, catedra coordonatoare de program	Facultatea Arte Plastice și Design Catedra Arte Decorative
Titularii de curs	Olimpiada Arbuz, dr., conf.univ. Ecaterina Ajder – conf. univ., maestru în arte Eugen Reabenchii, asistent univ. Sajin Natalia, asistent univ. Ala Lupu-Leancă, asistent univ. Vasilie Vozian – lector univ. Daniela Roșca-Ceban lector univ. Vasile Grama – lector univ.
Precondiții/ Condiții de acces la studii	<ul style="list-style-type: none">• Școală de pictură, cunoștințe de bază în arte plastice;• Studenții trebuie să cunoască principiile de bază ale proiectării tehnice a costumului, să utilizeze principiile constructive și constructiv-decorative în realizarea ansamblului vestimentar aplicând tehnologii moderne, cât și cea asistată de calculator. Să elaboreze noi idei, soluții în tratarea creației de modele;
Competențe dezvoltate în cadrul programului	<ul style="list-style-type: none">• Să determine scopul, conținutul și importanța obiectului de studiu, Proiectarea tehnica;• Să înțeleagă evoluția croiului produselor vestimentare; originea, apariția și evoluția istorică a tehnicii vestimentare;• Să determine specificul și particularitățile criteriilor generale aplicate în procesul de creație, croielilor de tip ale produselor de îmbrăcăminte.• Să distingă metode și sisteme de proiectare tehnică cu elemente de modelare constructivă;• Să determine mijloacele constructive de soluționare în crearea formei confecțiilor;• Să determine influența proprietăților materialelor textile asupra formei și construcției produselor vestimentare;• Să conștientizeze esența teoriilor inovative; proiectarea asistată de calculator a noilor modele de vestimente.• Să utilizeze caracteristica dimensională a corpului uman și principiile de trecere de la dimensiunile corpului la dimensiunile produselor vestimentare;• Formularea unor previziuni de evoluție și dezvoltare a tendințelor în artele textile și designul textil, pentru a stabili direcțiile de dezvoltare ale propriei activități de creație.



Scopul programului	Scopul programului de studiu este pregătirea specialiștilor calificați/competenți în Designul vestimentar, capabili de a răspunde cerințelor sociale și pieței muncii. Programul conține un set prestabilit de competențe și abilități/aptitudini necesare pentru desfășurarea activității profesionale în domeniul Design Vestimentar, formarea profesională în domeniul Artelor și Design vestimentar.
Unități de curs/ module în planul de învățământ	<ul style="list-style-type: none">• Istoria artelor;• Desen;• Pictură;• Cromatologia;• Grafica creației de modele;• Proiectarea artistică și tehnică vestimentară;• Prelucrarea artistică a pielii;• Proiectarea artistică arhitectonica;• Bazele artelor decorative;• Istoria costumului;• Design textil;
Strategii de predare- învățare	<p><i>Predare directă</i> pornind de la noțiuni cheie și continuând cu o serie de pași sistematici; raportarea instruirii la experiența anterioară a studenților; activități practice în care studenții acționează independent; asigurarea învățării temeinice; predarea și învățarea prin cooperare; predarea asistată la computer cu expunerea conținuturilor în format PPT, video și ilustrații, literatură de specialitate, lucrări practice (artistice) a cadrelor didactice, absolvenților; predarea asistată la computer prin intermediul programelor grafice și tridimensionale; comunicarea expozitivă a conținuturilor; explicații;</p> <p><i>Învățarea creativă</i>; selectarea informațiilor relevante; stabilirea asocierii dintre informațiile asimilate deja și cele noi; strategii de înțelegere a textelor scrise, proiectelor, schițelor, lucrărilor artistice; abilități de redactare a proiectelor; tehnici de organizare a materialelor; evaluarea corectă a timpului necesar efectuării unei sarcini specific, proiect, lucrări artistice etc.</p>
Strategii de evaluare	<p><i>Evaluare curentă</i> a activităților de învățare și a abilităților formate în cadrul disciplinelor în baza: realizărilor lucrărilor practice prevăzute în programa analitică; soluționării ideilor individuale; posibilitatea și măiestria de transpunere în material a cunoștințelor teoretice; gradul de investigare, cercetare, autoinstruire, volumul și numărul variantelor de lucru;</p> <p>(60% din nota finală), care este exprimată prin două atestări pe parcursul semestrului (I atestare- 30% din sarcina proiectului; II atestare-30% proiectul finalizat).</p> <p><i>Evaluare finală</i> este exprimată prin lucrarea practică la vizionare (40% din nota finală) și evaluarea curentă.</p>
Posibilități de angajare	Licențiatul se poate angaja în calitate de design vestimentar la întreprinderile de stat și individuale, în instituții de învățământ preuniversitar în calitate de profesor de artă plastică și design; conducător artistic în școli de arte, studiouri de creație, centre de instruire; designeri în domeniu cu direcție proprie.
Program de activitate	Luni, vineri: 8.30 – 17.00. Programul de activitate este flexibil, zilele pot fi modificate, în funcție de cerere.
Contacte	Coordonatorul programului: Olimpiada Arbuz-Spatari, spatari.olimpiada@upsc.md ; tel. + (373) 79627743



Universitatea Pedagogică de Stat
ION CREANGĂ
din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD – 2069
Chișinău, Republica Moldova
<https://upsc.md>