



Descrierea programului de studii superioare de master
PICTURA DE ȘEVALET

Codul, denumirea domeniului general de studiu	021 Arte
Număr de credite	90 credite
Durata studiilor	1,5 ani
Calificarea obținută	Master în arte plastice
Facultatea, catedra coordonatoare de program	Facultatea Arte Plastice și Design, Catedra Pictură
Titularii de curs	Brigalda Eleonora, prof. univ. Cezara Gheorghiuță, dr., conf.univ. Samburic Elena, dr., lector univ. Morărescu Ion, lector univ.. Tamazlăcari Cristina, asistent univ. Alavațchi Alexandru, asistent univ.
Precondiții/ Condiții de acces la studii	<ul style="list-style-type: none">• Studii superioare de licență în domeniul arte sau alt act echivalent de studii• Studii superioare de licență sau un act echivalent de studii + 30 credite ECTS la disciplinele fundamentale și de specialitate aferente domeniului de studii în cazul în care candidatul vine din alt domeniu ((minimumul curricular)
Competențe dezvoltate în cadrul programului	<ul style="list-style-type: none">• Identificarea, definirea și analiza limbajului artistic, specific artelor plastice, în special al picturii;• Cunoașterea legităților acordurilor, contrastelor, armoniei și expresivității cromatice;• Aplicarea avansată a celor mai diverse tehnici clasice și modern specifice picturii de șevalet în acuarelă, guașă, acril, ulei, tempera, pastel și picturii monumentale;• Conturarea propriei opinii referitor la evoluția și tendințele artei naționale și universale;• Organizarea și executarea schițelor și a etapelor de lucru în realizarea compozițiilor cromatice• Analiza și sinteza materialelor teoretice, vizuale de specialitate; sintetizarea ideilor, conceptelor contemporane;• Producerea reflecțiilor critice și teoretice asupra problemelor artei actuale;• Aplicarea gândirii creative în procesul elaborării lucrărilor artistice;• Utilizarea tehnologiilor digitale specializate în elaborarea picturilor digitale.• Elaborarea lucrărilor conform canoanelor artistico-plastice;• Aplicarea limbajului decorativității și picturalității în lucrări artistice;• Analiza și interpretarea procesului de dezvoltare a picturii în contextul artelor plastice;• Formarea propriei opinii referitor la evoluția și tendințele picturii în contextul artei naționale și universale;• Abordarea diverselor principii de organizare a spațiului plastic;• Identificarea valorilor, originalității, autenticității în artă și a pseudovalorilor, a kitsch-ului• Gestionarea informației și formarea abilităților de comunicare artistico-plastică.• Dezvoltarea conștiinței culturii artistice și gustului estetic;



Scopul programului	<i>Scopul programului</i> constă în dezvoltarea abilităților artistice prin însușirea cunoștințelor fundamentale, definirea și analiza limbajului artistic, specific artelor plastice, în special domeniul picturii și compoziției de șevalet. Programul oferă oportunități de dezvoltare axate pe competențe și abilități/aptitudini necesare pentru desfășurarea activității profesionale în domeniul arte. Obiectivele și profilul de competențe dezvoltat sunt racordate la exigențele societății contemporane, corespund nivelului de calificare stabilit la nivel internațional și cerințelor stipulate în documentele normative de nivel național.
Unități de curs/ module în planul de învățământ	<ul style="list-style-type: none">• Curente și sinteze în arta modernă și contemporană;• Pictura. Studiu avansat;• Desen. Studiu avansat;• Metodologia cercetării.• Structuri și principii compoziționale;• Artă icoanei;• Compoziție tematică,• Tehnologia picturii de șevalet;• Explorări creative în pictura contemporană;• Tradiții și forme de transfigurare în pictură, Stagii de practică: <ul style="list-style-type: none">• Practica plein-air;• Practica muzeistică
Strategii de predare- învățare	<i>Cursuri teoretice:</i> frontal, individual, în grup, problematizare; învățare prin descoperire, conversații euristice, metode și tehnici formale și informale, metode de studiu independent, clustering, observație dirijată. <i>Cursuri practice:</i> exercițiul, lucrul practic, exersarea tehnicilor picturale, imitarea aplicațiilor din sursele media, vizualizarea informației.
Strategii de evaluare	<i>Evaluarea formativă</i> la unitățile de curs/module: proiecte individuale și de grup, referate, portofolii, probe scrise și practice, teste, studii de caz, rezumate științifice, creații artistico-plastice proprii etc. – 60% din nota la curs; <i>Evaluarea sumativă</i> a unităților de curs/modulelor; proiecte individuale, test, proiecte artistice, portofolii, lucrări artistico-plastice etc. – 40% din nota la curs; <i>Evaluarea finală la program:</i> susținerea tezei de master.
Posibilități de angajare	Artist plastic; pictor; restaurator; pictor de icoane; consultant artistic; profesor în domeniul artelor plastice; curator de expoziții plastice; conducător de cercuri artistico-plastice, manager în arte etc.
Program de activitate	Joi, vineri, sâmbătă: 14.00 – 20.00. Programul de activitate este flexibil, zilele pot fi modificate, în funcție de cerere.
Contacte	Coordonatorul programului: Ludmila Moisei moisei.ludmila@upsc.md ; tel. + (373) 79756468