



Hotărârea

Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din 29 noiembrie 2018, privind Evaluarea internă a programului de studii *Moda – Design vestimentar*, ciclul I, Licență

Analizând raportul de autoevaluare prezentat de către șeful Catedrei *Arte Decorative*, O. Arbuz-Spătaru dr., conf. univ., și informația Comisiei de audit intern privind realizarea programului de formare profesională, Senatul constată: catedra de specialitate realizează formarea profesională la ciclul I, Licență conform documentelor normative actuale pentru perioada de evaluare, elaborate de Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova și documentelor reglatoare din cadrul UPSC.

La programul de studii evaluat, din domeniul 021. Arte, 0212.1 *Moda – Design vestimentar*, conform Nomenclatorului (2017), există o singură formă de învățământ – cu frecvență, organizată cu aplicarea Sistemului Național de Credite de Studiu (SNCS), elaborat în baza Sistemului ECTS.

Analizând raportul de autoevaluare prezentat de catedra de specialitate la programul 0212.1 *Moda – Design vestimentar* (ciclul I, licență), Senatul constată existența unor puncte forte și a unor probleme cu privire la calitatea realizării programului.

- Programul de studii 0212.1 *Moda – Design vestimentar* (ciclul I, licență), este proiectat și aprobat în conformitate cu cerințele cadrului normativ actual pentru perioada de evaluare.

- *Planul de învățământ* al programului de studii 0212.1 *Moda – Design vestimentar* (ciclul I, licență) corespunde documentelor normative în vigoare.

- *Relevanța Programului* se exprimă prin faptul că componentele principale ale programului sunt proiectate în conformitate cu cerințele stipulate în Cadrul Național al Calificărilor, fiind în concordanță cu Cadrul European al Calificărilor.

- *Nota explicativă la planul de studii* conține descrierea generală a caracteristicilor-cheie ale programului de studii (competențe, finalități, angajabilitate etc.). Matricea corelării finalităților de studii a programului cu cele ale unităților de curs/modulelor. Planul de învățământ respectă divizarea disciplinelor de studii pe unități de curs de bază (fundamentale, de specialitate) și optionale, divizarea cărora corespunde în temei cerințelor Planului-cadru în vigoare.

- *Curricula de studii* este proiectată în corespundere cu prevederile metodologice ale teoriei curriculare pentru a forma studenților *competențe* specifice profilului studiat prin dimensiunile: dezvoltate la disciplinele fundamentale, de specialitate; utilizare creativă a cunoștințelor în context lingvistic; aplicarea strategiilor de comunicare etc. În Raportul prezentat este reflectată misiunea și obiectivele Programului de studii cu precizarea finalităților ce corespund cu obiectivele programului de studii.

- *Curricula pe discipline* a fost elaborată în concordanță cu Planul de învățământ de către titularii de curs și aprobată în cadrul catedrei de specialitate și Consiliul facultății. Toate cursurile incluse în Planul de învățământ la programul 0212.1 *Moda – Design vestimentar* sunt asigurate cu programe curriculare. În scopul asigurării calității procesului de formare profesională, majoritatea curricula disciplinare au fost actualizate și restructurate conform cerințelor unice stabilite în UPSC.

- În cadrul *procesului de studii* se aplică următoarele instrumente online pentru dezvoltarea competențelor plasice, artistice, de design. etc.

- În procesul de predare se utilizează prezentările PowerPoint, Prezi, se utilizează platforma MOODLE, informația fiind plasată pe repozitoriul bibliotecii universitare. Suporturile curriculare asigură parțial procesul de studii, fiind accesibile studenților.

- *Stagiile de practică* (de specializare, plen-air, muzeistică, tehnologică, de licență) se realizează conform planului de studii. Programa stagiilor de practică este elaborată și aprobată la catedră. Obiectivele și conținuturile stagiilor de practică sunt în concordanță cu finalitățile. Studenții își desfășoară practica de specialitate în muzee, ateliere de creație, Asociații profesioniștilor în arte etc.



• *Evaluarea rezultatelor academice* se realizează în concordanță cu concepția pregătirii cadrelor, fiind orientată spre formarea competențelor. Procedeele de examinare și evaluare sunt centrate pe rezultatele învățării și sunt anunțate din timp. Rezultatele evaluării finale atestă realizarea competențelor și finalităților programului de studii.

• *Personalul didactic.* În anul de studii 2018-2019, peste 70% dintre disciplinele teoretice ale programului de studii *0212.1 Moda – Design vestimentar* sunt asigurate de cadre didactice cu titluri științifico-didactice. Calificarea profesională a cadrelor științifico-didactice este conformă programului de studii evaluat. 100% din statele de funcții ale cadrelor didactice și științifice sunt acoperite de personal titular cu norma de bază și prin cumul intern.

• *Baza tehnico-materială* a facultății permite desfășurarea programului de studii în condiții bune: spațiile utilizate corespund cerințelor; se utilizează mijloace tehnice (proiectoare, sistemul „Multimedia”, casete audio și video, CD-Rom-uri, CD-uri); biblioteca instituției dispune de fonduri de carte specializate accesibile studenților.

• *Managementul calității și îmbunătățirea continuă* este un obiectiv major al catedrei, care organizează activități de control al procesului educațional și examinează rezultatele în cadrul ședințelor de catedră.

• *Internaționalizarea programului de studii.* Catedra invită experți, specialiști în domeniu din străinătate. Astfel, în perioada supusă evaluării au ținut cursuri mai mulți profesori din afara țării: România, Ucraina, Rusia, Marea Britanie, Polonia, SUA.

Totodată, Senatul constată existența unor puncte vulnerabile și formulează următoarele **observații și sugestii:**

- Raportul de autoevaluare nu corespunde în totalitate cerințelor stipulate în Ghidul de evaluare externă a programului de studii.
- În Raportul de autoevaluare nu este utilizată integral baza normativă universitară (Regulamentele, procedurile).
- Tabelele obligatorii pentru Raportul de autoevaluare a programului de studii necesită o redactare tehnică.
- Fișele pe discipline, curricula programului de studii nu sunt plasate pe Repozitoriul bibliotecii electronice universitare.
- Nu toate cursurile sunt asigurate cu suporturi curriculare.
- Informația de interes public cu privire la programul de studii necesită a fi reactualizată, plasată pe site-ul universității.

În contextul celor expuse, **Senatul Universității decide:**

1. A aduce la cunoștință informația prezentată și informația Comisiei de audit intern dnei O. Arbuș-Spătaru A., dr., conf. univ., șeful Catedrei *Arte Decorative*.
2. A considera bună activitatea catedrei *Arte Decorative*, în general, privind asigurarea formării profesionale a studenților la programul de studii *0212.1 Moda – Design vestimentar* (ciclul I, licență).
3. DACDC, Comisia și Comitetul de asigurare a calității din cadrul Facultății *Arte Plastide și Design* să implice mai activ cadrele didactice, studenții în promovarea calității programului de studii *0212.1 Moda – Design vestimentar* (ciclul I, licență), prin diversificarea instrumentelor de evaluare a managementului calității.
4. DRIMP, Catedra de specialitate să elaboreze un program /o strategie privind internaționalizarea programelor de studii pe termen mediu și scurt.
5. Catedra de specialitate să elaboreze un program privind elaborarea și publicarea suportului curricular la programul de studii și plasarea acestuia pe repozitoriul Universității.
6. Catedra de specialitate, cadrele didactice titulare și angajate prin cumul intern să implementeze mai eficient rezultatele internaționalizării/mobilității academice în conținuturile programului de studii supus acreditării.



7. CGCC, responsabilii de consiliere și ghidare din cadrul facultății, catedrei să creeze o bază de date privind angajarea în câmpul muncii și o evidență a performanțelor absolvenților din cadrul programului de studii; să extindă comunicarea Universității cu angajatorii prin organizarea Târgurilor de carieră, seminarelor, întâlnirilor, cu participarea studenților și angajatorilor etc.
8. CTI, CGCC, Catedra de specialitate să întreprindă măsuri necesare pentru formarea cadrelor didactice în utilizarea platformei MOODLE și plasarea cursurilor, să instruiască studenții în utilizarea resurselor informaționale digitale și platforma MOODLE, pentru a oferi mai multe oportunități de utilizare a suporturilor curriculare.
9. A corela activitățile structurilor de asigurare a calității din cadrul Universității (instituție – facultate – catedră, coordonatorii programului de studii) pentru o vizibilitate și o evaluare punctuală a proceselor de îmbunătățire a calității programului de studii.
10. Prezenta Hotărâre urmează să fie realizată pe parcursul anului de studii 2018-2019. Responsabili pentru realizarea hotărârii – O. Arbuz-Spătaru, dr., conf. univ., șeful Catedrei *Arte Decorative*, A. Simac, dr., conf. univ., decanul Facultății *Arte Plastice și Design*. Monitorizarea îndeplinirii prevederilor ei va fi efectuată de Al. Barbăneagră, dr., conf. univ., prorector pentru activitatea didactică, coordonatorul grupului de evaluare internă. Raportul privind realizarea hotărârii va fi prezentat Senatului în luna noiembrie, 2019.

Președinte al Senatului



Chicuș N., dr. prof. univ.

Secretar Științific al Senatului

Garștea N., dr. conf. univ.