

MINISTERUL EDUCAȚIEI AL REPUBLICII MOLDOVA  
UNIVERSITATEA PEDAGOGICĂ DE STAT "ION CREANGĂ" DIN MUN. CHIȘINĂU  
FACULTATEA ARTE PLASTICE ȘI DESIGN

APROBAT

la Ședința Senatului UPS "Ion Creangă"

din 16.06. 2016

Proces-verbal nr. 10

Rector Nicolae Chicuș



COORDONAT

Ministerul Educației al RM

nr. de înregistrare 12012 din 21.10 2016



PLAN DE ÎNVĂȚĂMÎNT

NIVELUL DE CALIFICARE	6
CONFORM ISCED	
DOMENIUL GENERAL DE STUDIU	21 ARTE
DOMENIUL DE FORMARE PROFESIONALĂ	211 ARTE PLASTICE
DENUMIREA SPECIALITĂȚII	211.1 PICTURĂ
NUMĂRUL TOTAL DE CREDITE DE STUDIU	240
TITLUL OBȚINUT LA FINELE STUDIILOR	LICENȚIAT ÎN ARTE
BAZA ADMITERII	STUDII LICEALE, STUDII MEDII DE SPECIALITATE, STUDII SUPERIOARE
LIMBA DE INSTRUIRE	ROMÂNĂ
FORMA DE ORGANIZARE A ÎNVĂȚĂMÎNTULUI	ÎNVĂȚĂMÎNT CU FRECVENȚĂ

CHIȘINĂU, 2016

## CALENDARUL UNIVERSITAR

ANUL DE STUDII	ACTIVITĂȚI DIDACTICE				SESIUNI DE EXAMENE				STAGII DE PRACTICĂ				VACANȚE					
	SEM. I		SEM. II		SEM. I		SEM. II		SEM. I		SEM. II		Iarnă		Primăvară		Vară	
	Săpt ămă ni	Data	Săpt ămă ni	Data	Săpt ămă ni	Data	Săpt ămă ni	Data	Săpt ămă ni	Data	Săpt ămă ni	Data	Săpt ămă ni	Data	Săpt ămă ni	Data	Săpt ămă ni	Data
I	15	01.09 - 14.12	14	01.02 - 02.05 08.05 - 23.05	4	15- 24.12 09- 31.01	4	24.05 - 24.06	-	-	1	03.05 - 07.05	2	25- 31.12 01- 08.01	1	v.Pa ști	9	01.07 - 31.08
II	13	01.09 - 12.09 18.09 - 31.10 06.11 - 14.12	13	01.02 - 27.02 06.03 - 04.05 10.05 - 23.05	4	15- 24.12 09- 31.01	4	24.05 - 24.06	2	13.09 - 17.09 01.11 - 05.11	2	01.03 - 05.03 05.05 - 09.05	2	25- 31.12 01- 08.01	1	v.Pa ști	9	01.07 - 31.08
III	14	01.09 - 20.09 26.09 - 14.12	14	01.02 - 14.04 20.04 - 23.05	4	15- 24.12 09- 31.01	4	24.05 - 24.06	1	21.09 - 25.09	1	15.04 - 19.04	2	25- 31.12 01- 08.01	1	v.Pa ști	9	01.07 - 31.08
IV	13	01.09 - 12.09 23.09 - 14.12	9	01.02 - 07.04	4	15- 24.12 09- 31.01	3	08.04 - 29.04	2	13.09 - 17.09 18.09 - 22.09	4	03.05 - 31.05	2	25- 31.12 01- 08.01	1	v.Pa ști	9	01.07 - 31.08

## PLANUL DE ÎNVĂȚĂMÂNT PE ANI DE STUDII (P)

Anul I Sem. I

Cod	Denumirea unității de curs/modulului		Total ore			Număr de ore pe tipuri de activități			Forma de evaluare	Nr., credite
			Total	Contact direct	Studiu individual	C	S	L/P		
F.01.O.001	Istoria artelor	1	60	30	30	15	15		E	2
G.01.O.002	Perspectiva	1	60	30	30	15	15		E	2
G.01.O.003	Curs de limbă străină	1	180	90	90		90		E	6
F.01.O.004	Desenul	1	120	80	40			80	E	4
S.01.O.005	Pictura de șevalet	1	120	80	40			80	E	4
S.01.O.006	Tehnicile picturii de șevalet	1	120	60	60			60	E	4
S.01.O.007	Compoziția de șevalet	1	60	30	30			30	E	2
S.01.O.008	Bazele compoziției plastice și Cromatologia	1	120	60	60			60	E	4

S.01.O.009	Gramatica limbajului vizual I	60	30	30	15	15		E	2
	<b>Total</b>	<b>900</b>	<b>490</b>	<b>410</b>	<b>45</b>	<b>135</b>	<b>310</b>	<b>9</b>	<b>30</b>

Anul I Sem. II

<i>Cod</i>	<i>Denumirea unității de curs/modulului</i>	<i>Total ore</i>			<i>Număr de ore pe tipuri de activități</i>			<i>Forma de evaluare</i>	<i>Nr. credite</i>
		<b>Total</b>	<b>Contact direct</b>	<b>Studiu individual</b>	<b>C</b>	<b>S</b>	<b>L/P</b>		
F.02.O.010	Istoria artelor 2	60	30	30	15	15		E	2
G.02.O.011	Geometria descriptivă 2	90	45	45	30	15		E	3
G.02.O.012	Cultura informației și tehnologii informaționale în domeniu 1	120	60	60		60		E	4
F.02.O.013	Desenul și anatomia plastică 2	150	100	50	15		85	E	5
S.02.O.014	Pictura de șevalet 2	120	80	40			80	E	4
S.02.O.015	Tehnicile picturii de șevalet 2	60	30	30			30	E	2
S.02.O.016	Compoziția de șevalet 2	60	30	30			30	E	2
S.02.O.017	Bazele compoziției plastice și Cromatologia 2	120	60	60			60	E	4
S.02.O.018	Gramatica limbajului vizual 2	60	30	30	15	15		E	2
S.02.O.019	Practica plein-air I	60		60				E	2
	<b>Total</b>	<b>900</b>	<b>465</b>	<b>435</b>	<b>75</b>	<b>105</b>	<b>285</b>	<b>10</b>	<b>30</b>
	<b>Total an. I</b>	<b>1800</b>	<b>955</b>	<b>845</b>	<b>120</b>	<b>240</b>	<b>595</b>	<b>19</b>	<b>60</b>

Anul II Sem. III

<i>Cod</i>	<i>Denumirea unității de curs/modulului</i>	<i>Total ore</i>			<i>Număr de ore pe tipuri de activități</i>			<i>Forma de evaluare</i>	<i>Nr. credite</i>
		<b>Total</b>	<b>Contact direct</b>	<b>Studiu individual</b>	<b>C</b>	<b>S</b>	<b>L/P</b>		
F.03.O.020	Istoria artelor 3	60	30	30	15	15		E	2
F.03.O.021	Desenul și anatomia plastică 3	180	120	60	15		105	E	6
S.03.O.022	Pictura de șevalet 3	180	120	60			120	E	6
S.03.O.023	Compoziția de șevalet 3	120	60	60			60	E	4
S.03.O.024	Pictura monumentală 1	120	60	60			60	E	4
S.03.O.025	Practica muzeistică 1	60		60				E	2
S.03.O.026	Practica plein-air 2	60		60				E	2
S.03.A.027	Practicum la pictură(acuarelă)/	60	30	30			30	E	2
S.03.A.028	Practicum la								

	pictură(pastel)								
S.03.A.029 S.03.A.030	Pictura pe sticlă/Vitraliu	60	30	30			30	E	2
	<b>Total</b>	<b>900</b>	<b>450</b>	<b>450</b>	<b>30</b>	<b>15</b>	<b>405</b>	<b>9</b>	<b>30</b>

Anul II Sem. IV

<i>Cod</i>	<i>Denumirea unității de curs/modulului</i>	<i>Total ore</i>			<i>Număr de ore pe tipuri de activități</i>			<i>Forma de evaluare</i>	<i>Nr. credite</i>
		<b>Total</b>	<b>Contact direct</b>	<b>Studiu individual</b>	<b>C</b>	<b>S</b>	<b>L/P</b>		
F.04.O.031	Istoria artelor 4	60	30	30	15	15		E	2
U.04.O.032	Bazele micro și macro economiei/Educația economică 1	90	45	45	30	15		E	3
F.04.O.033	Desenul și anatomia plastică 4	150	90	60	15		75	E	5
S.04.O.034	Pictura de șevalet 4	180	120	60			120	E	6
S.04.O.035	Compoziția de șevalet 4	90	45	45			45	E	3
S.04.O.036	Pictura monumentală 2	90	45	45			45	E	3
S.04.O.037	Practica plein-air 3	60		60				E	2
S.04.O.038	Practica muzeistică 2	60		60				E	2
S.04.A.039	Practicum la pictură(acuarelă)/								
S.04.A.040	Practicum la pictură(pastel)	60	30	30			30	E	2
S.04.A.041 S.04.A.042	Pictura pe sticlă/Vitraliu	60	30	30			30	E	2
	<b>Total</b>	<b>900</b>	<b>435</b>	<b>465</b>	<b>60</b>	<b>30</b>	<b>345</b>	<b>10</b>	<b>30</b>
	<b>Total an. II</b>	<b>1800</b>	<b>885</b>	<b>915</b>	<b>90</b>	<b>45</b>	<b>750</b>	<b>19</b>	<b>60</b>

Anul III Sem. V

<i>Cod</i>	<i>Denumirea unității de curs/modulului</i>	<i>Total ore</i>			<i>Număr de ore pe tipuri de activități</i>			<i>Forma de evaluare</i>	<i>Nr. credite</i>
		<b>Total</b>	<b>Contact direct</b>	<b>Studiu individual</b>	<b>C</b>	<b>S</b>	<b>L/P</b>		
F.05.O.043	Istoria artelor / Etnografia 5	120	60	60	30	30		E	4
U.05.O.044	Fundamentele creativității 1	60	30	30	15	15		E	2
U.05.O.045	Politologia/Științe politice 1	90	45	45	30	15		E	3
F.05.O.046	Desenul 5	90	60	30			60	E	3
S.05.O.047	Pictura de șevalet 5	120	80	40			80	E	4
S.05.O.048	Compoziția de șevalet 5	120	60	60			60	E	4

S.05.O.049	Pictura și compoziția monumentală 3	120	60	60			60	E	4
S.05.O.050	Practica plein-air 4	60		60				E	2
S.05.A.051	Tehnici și tehnologii contemporane în pictură/ Compoziție abstractă	60	30	30			30	E	2
S.05.A.052									
S.05.A.053	Studiul picturii clasice. Copie./ Iconografia	60	30	30			30	E	2
S.05.A.054									
	<b>Total</b>	<b>900</b>	<b>455</b>	<b>445</b>	<b>75</b>	<b>60</b>	<b>320</b>	<b>10</b>	<b>30</b>

Anul III Sem. VI

Cod	Denumirea unității de curs/modulului	Total ore			Număr de ore pe tipuri de activități			Forma de evaluare	Nr. credite
		Total	Contact direct	Studiu individual	C	S	L/P		
F.06.O.055	Istoria artelor universale/naționale și Etnografia 6	180	90	90	45	45		E	6
U.06.O.056	Fundamentele creativității 2	60	30	30	15	15		E	2
U.06.O.057	Științe filozofice/Filosofia culturii 1	90	45	45	30	15		E	3
F.06.O.058	Desenul 6	90	60	30			60	E	3
S.06.O.059	Pictura de șevalet 6	120	80	40			80	E	4
S.06.O.060	Compoziția de șevalet 6	60	30	30			30	E	2
S.06.O.061	Pictura religioasă 1	120	60	60			60	E	4
S.06.O.062	Practica de restaurare a picturii 1	60		60				E	2
S.06.A.063	Tehnici și tehnologii contemporane în pictură/ Compoziție abstractă	60	30	30			30	E	2
S.06.A.064									
S.06.A.065	Studiul picturii clasice. Copie./ Iconografia	60	30	30			30	E	2
S.06.A.066									
	Teză de an la Istoria artelor universale/naționale și Etnografia								
	<b>Total</b>	<b>900</b>	<b>455</b>	<b>445</b>	<b>90</b>	<b>75</b>	<b>290</b>	<b>10</b>	<b>30</b>
	<b>Total an. III</b>	<b>1800</b>	<b>910</b>	<b>890</b>	<b>165</b>	<b>135</b>	<b>610</b>	<b>20</b>	<b>60</b>

## Anul IV Sem. VII

Cod	Denumirea unității de curs/modulului	Total ore			Număr de ore pe tipuri de activități			Forma de evaluare	Nr. credite
		Total	Contact direct	Studiu individual	C	S	L/P		
F.07.O.067	Istoria artelor universale/naționale 7	120	60	60	30	30		E	4
F.07.O.068	Desenul 7	120	80	40			80	E	4
S.07.O.069	Pictura de șevalet 7	180	120	60			120	E	6
S.07.O.070	Compoziția de șevalet 7	120	60	60			60	E	4
S.07.O.071	Pictura religioasă 2	120	60	60			60	E	4
S.07.O.072	Practica de restaurare a picturii 2	60		60				E	2
S.07.O.073	Practica plein-air 5	60		60				E	2
S.07.A.074 S.07.A.075	Arta emailurilor/ Compoziția monumental-decorativă	60	30	30			30	E	2
S.07.A.076 S.07.A.077	Pictura nonfigurativă/ Studiul picturii moderne. Copie.	60	30	30			30	E	2
	Teză de an la Pictura de șevalet								
	<b>Total</b>	<b>900</b>	<b>440</b>	<b>460</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>380</b>	<b>9</b>	<b>30</b>

## Anul IV Sem. VIII

Cod	Denumirea unității de curs/modulului	Total ore			Număr de ore pe tipuri de activități			Forma de evaluare	Nr. credite
		Total	Contact direct	Studiu individual	C	S	L/P		
F.08.O.078	Istoria artei naționale 8	60	30	30	15	15	-	E	2
F.08.O.079	Desenul 8	60	40	20			40	E	2
S.08.O.080	Pictura de șevalet 8	120	80	40			80	E	4
S.08.O.081	Compoziția de șevalet 8	60	30	30			30	E	2
S.08.O.082	Practici și tendințe în arta contemporană europeană 1	60	30	30	15	15		E	2
S.08.A.083 S.08.A.084	Arta emailurilor/ Compoziția monumental-decorativă	60	30	30			30	E	2
S.08.A.085 S.08.A.086	Pictura nonfigurativă/ Studiul picturii moderne. Copie.	60	30	30			30	E	2



	Practica de licență	240		240				E	8
	Examene și teza de licență	180		180					6
	<b>Total</b>	<b>900</b>	<b>270</b>	<b>630</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>210</b>	<b>8</b>	<b>30</b>
	<b>Total an. IV</b>	<b>1800</b>	<b>710</b>	<b>1090</b>	<b>60</b>	<b>60</b>	<b>590</b>	<b>17</b>	<b>60</b>
	<b>Total pe anii de studii</b>	<b>7200</b>	<b>3460</b>	<b>3740</b>	<b>435</b>	<b>480</b>	<b>2545</b>	<b>75</b>	<b>240</b>

### STAGIILE DE PRACTICĂ

Nr.	Stagiile de practică	Semestrul	Numărul de săptămâni/ore	Perioada	Numărul de credite
1.	Practica Plein – Air	II	1/30	03.05-07.05	2
2.	Practica Plein – Air	III	1/30	13.09-17.09	2
3.	Practica muzeistică	III	1/30	01.11-05.11	2
4.	Practica Plein – Air	IV	1/30	5.05-09.05	2
5.	Practica muzeistică	IV	1/30	1.03 – 05.03	2
6.	Practica Plein – Air	V	1/30	21.09-25.09	2
7.	Practica de restaurare a picturii	VI	1/30	15.04-19.04	2
8.	Practica de restaurare a picturii	VII	1/30	13.09-17.09	2
9.	Practica Plein – Air	VII	1/30	18.09-22.09	2
10.	Practica de licență	VIII	4/240	03.05-31.05	8
	<b>Total</b>		<b>17/510</b>		<b>26</b>

### Examenul /Teza de Licență

Nr. crt.	Denumirea activității	Perioada
1	Susținerea tezei de licență	iunie

### Planul pentru modulul psihopedagogic

Cod	Denumirea activității didactice	Număr de ore / săptămână			Forma de evaluare	Nr. credite
		Prelegere	Seminar	L/P		
F.01.O.01	Fundamentele științelor educației	30	15	-	E	3
F.02.O.02	Didactica generală	30	15	-	E	3
F.03.A.03 F.03.A.04 F.03.A.05	Proiectarea educațională/ Managementul clasei de elevi/ Comunicare educațională	-	30	-	E	2
F.01.O.06	Psihologia generală	30	15	-	E	3
F.02.O.07	Psihologia dezvoltării	30	15	-	E	3
F.03.O.08	Psihologia educației/ Educația incluzivă	30	30	-	E	4
F.04.O.09	Didactica artelor plastice 1	30	15	-	E	3
F.05.O.10	Didactica artelor plastice 2	30	15	-	E	3
F.05.A.11 F.05.A.12	Tehnici moderne de predare a artelor plastice/Explorări creative în artele plastice	30	30	-	E	4
U.07.O.013	Etica pedagogică	15	15	-	E	2
	Practica de inițiere			30		2
	Practica pedagogică I			360		12
	Practica pedagogică II			360		12
	Practica de licență			120		4
	<b>Total</b>					<b>60</b>

### Discipline la libera alegere

Nr. crt.	Denumirea disciplinei	Anul	Semestrul	Număr de ore pe tipuri de activități			Evaluări	Nr. de credite
				C	S	L/P		
1	Educația fizică	I	I,II			60	-	-
2	Limba română (al.)	I	I			30	E	2
3	Protecția civilă	I	II			30	E	2
4	Prelucrarea imaginii la calculator	II	III			30	E	2
5	Fotografia artistică	II	III			30	E	2
6	Limba straină (italiană, engleză, spaniolă)	II	IV			30	E	2
7	Giuvaiergie	II	IV			30	E	2
8	Ceramica artistică	III	V			30	E	2
9	Caligrafie	III	V			30	E	2
10	Prelucrarea artistică a pielii	III	VI			30	E	2
11	Prelucrarea artistică a lemnului	III	VI			30	E	2
12	Modelare 3D	IV	VII			30	E	2
13	Seminar metodologic pentru redactarea tezei de licență	IV	VIII			30	E	2

Decanul facultății



Ana Simac

Șef catedră



V. Răileanu



C. Gheorghiță



L. Mogan-Vozian