

MINISTERUL EDUCAȚIEI AL REPUBLICII MOLDOVA  
UNIVERSITATEA PEDAGOGICĂ DE STAT "ION CREANGĂ" DIN MUNICIPIUL CHIȘINĂU  
FACULTATEA DE ARTE PLASTICE ȘI DESIGN

APROBAT

la Ședința Senatului UPS "Ion Creangă"

din 26.05. 2016

Proces-verbal nr. 9

Rector Nicolae Chicuș

COORDONAT

Ministerul Educației al RM

nr. de înregistrare 16018 din 21.10 2016



PLAN DE ÎNVĂȚĂMÎNT

NIVELUL DE CALIFICARE CONFORM ISCED	7
DOMENIUL GENERAL DE STUDIU	21 ARTE
PROGRAM DE MASTER DE PROFESIONALIZARE	MODELAREA ARTISTICA A COSTUMULUI
NUMARUL TOTAL DE CREDITE DE STUDII	90
TITLUL OBȚINUT LA FINELE STUDIILOR	MASTER ÎN ARTE
BAZA ADMITERII	STUDII SUPERIOARE DE LICENȚĂ SAU UN ALT ACT ECHIVALENT DE STUDII
LIMBA DE INSTRUIRE	ROMÂNĂ
FORMA DE ORGANIZARE A ÎNVĂȚĂMÎNTULUI	ÎNVĂȚĂMÎNT CU FRECVENȚĂ

CHIȘINĂU, 2016

## CALENDARUL UNIVERSITAR

ANUL DE STUDIU	ACTIVITĂȚI DIDACTICE				SESIUNI DE EXAMENE				STAGII DE PRACTICĂ				VACANȚE					
	SEM. I		SEM. II		SEM. I		SEM. II		SEM. I		SEM. II		Iarnă		Primăvară		Vară	
	Săptămâni	Data	Săptămâni	Data	Săptămâni	Data	Săptămâni	Data	Săptămâni	Data	Săptămâni	Data	Săptămâni	Data	Săptămâni	Data	Săptămâni	Data
I.	15	01.09-14.12	10	01.02-23.05	4	15-24.12 09-31.01	4	24.05-24.06	-	-	5	01.02-21.02 15.04-29.04	2	25-31.12 01-08.01	1	v. Paști	9	01.07-31.08
II.					3	23.31-01			15	01.09-14.12								

### Planul de învățământ pe semestre / ani de studii ANUL I, SEMESTRUL 1

Cod	Denumirea unității de curs	Total ore			Tipuri de activități			Forma de evaluare	Nr. credite
		Total	Contact direct	Studiu individual	C	S	L/P		
F.01.O.001	Curente și sinteze în arta contemporană și modernă	150	50	100	30	20		E	5
S.01.O.002	Sociologia și psihologia modei	150	50	100	30		20	E	5
F.01.O.003	Desenul. Studiul avansat	150	50	100			50	E	5
S.01.O.004	Machetarea costumului istoric	150	50	100	10		40	E	5
S.01.O.005	Explorări avansate în Design Vestimentar	300	100	200	20		80	E	10
<b>Total ore sem. 1</b>		<b>900</b>	<b>300</b>	<b>600</b>	<b>90</b>	<b>20</b>	<b>190</b>	<b>5</b>	<b>30</b>
<b>ANUL I, SEMESTRUL 2</b>									
S.02.O.006	Explorări avansate în Design Vestimentar	150	50	100	10		40	E	5
F.02.O.007	Metodologia cercetării	150	50	100	10		40	E	5
S.02.A.008	Arta metalului/	150	50	100			50		5
S.02.A.009	Arta ceramicii								
S.02.A.010	Arta marochinăriei/	150	50	100			50	E	5
S.02.A.011	Aplicarea imprimeului în design vestimentar								
S.02.O.012	Practica profesională (practica de documentare și producție artistică)	300		300				E	10
<b>Total ore sem. 2</b>		<b>900</b>	<b>200</b>	<b>700</b>	<b>20</b>		<b>180</b>	<b>5</b>	<b>30</b>
<b>Total ore anul I</b>		<b>1800</b>	<b>500</b>	<b>1300</b>	<b>110</b>	<b>20</b>	<b>370</b>	<b>10</b>	<b>60</b>
<b>ANUL II, SEMESTRUL 3</b>									
S.03.O.013	Practica de cercetare/elaborare a tezei de master	900		900				1	30
<b>Total ore sem. 3</b>		<b>900</b>		<b>900</b>					
<b>Total ore anul II</b>		<b>900</b>		<b>900</b>					<b>30</b>
<b>Total ore program de master</b>		<b>2700</b>	<b>500</b>	<b>2200</b>					<b>90</b>

### Discipline la libera alegere

Nr. d/o	Denumirea unității de curs	Total ore			Forma de evaluare	Nr. credite
		Total	Contact direct	Studiu individual		
1.	Managementul în artă	150	35	115	E	5
2.	Culturologia	150	35	115	E	5
3.	Comunicarea efektivă	150	35	115	E	5

### Stagii de practică

Stagii de practică		Anul, sem.	Durata nr. săpt. /ore	Perioada	Nr.de credite
1.	Practica profesională(practica de documentare și producție artistică)	I, 2	5/300	Martie-aprilie	10
2.	Practica de cercetare (documentare, elaborare, redactare a tezei de master)	II, 3	15/900	februarie – mai	30

### Susținerea tezei de master

Proba	Perioada
Teza de master la Modelarea artistică a costumului	Ianuarie

Decanul facultății

Șef catedră

Șef catedră

Șef catedră




Ana Simac

Veronica Răileanu

Ludmila Mogan-Vozian

Cezara Gheorghită