



**Кишинёвский государственный педагогический университет им. И. Крянгэ  
Филологический факультет**

**Сведения о мастерате**

***Лингвистическое образование и межкультурная коммуникация***

<b>Код и название специальности мастерата</b>	011 Педагогические науки Лингвистическое образование и межкультурная коммуникация	
<b>Количество кредитов</b>	90	
<b>Продолжительность обучения</b>	1,5 года	
<b>Язык обучения</b>	Русский	
<b>Полученная квалификация</b>	Мастер в области педагогических наук	
<b>Факультет/ кафедры, отвечающие за подготовку магистров</b>	Филологический факультет Кафедра Язык и общение Кафедра Психологии Кафедра Педагогических наук	
<b>Преподаватели, ведущие занятия в рамках мастерата</b>	Г.Г. Топор, др. фил., конф. О.К. Герлован, др. фил., конф. Е.Н. Бурачёва, др. пед., конф. Л.М. Петренко, др. пед., конф.	А.А. Барбэнеагрэ, др. пед., конф. М.А. Плешка, др. псих., конф. А.А. Курачицкая, др. пед., конф. И.О. Цвик, ст. преп. С. Дерменжи-Гургуров, др. пед., конф.
<b>Предпосылки</b>	<p>Мастерат предназначается главным образом выпускникам филологических факультетов, факультетов иностранных языков, педагогики, психологии и т.д., а также и выпускникам других специальностей, интересующимся межкультурным общением и языковым образованием в различных многокультурных группах.</p> <p>Выпускники факультетов гуманитарного профиля должны обладать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знанием основополагающих концепций филологии;</li> <li>• знанием концепции общения, культуры и др.;</li> <li>• методами продуцирования (интерпретации) текстов межкультурной коммуникации;</li> <li>• компетенциями интегрирования в полиэтническом обществе.</li> </ul> <p>Применять корректно и адекватно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• аргументированный анализ межкультурных явлений;</li> <li>• стратегии решения проблем, специфических для межкультурного сообщества.</li> </ul> <p>Владеть навыками общения.</p>	
<b>Результаты обучения</b>	<p><i>По окончанию мастерата магистр должен обладать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способностью к систематическому анализу понятий, теорий и проблем изучаемой области;</li> <li>• способностью определить потенциальные взаимосвязи между определенными аспектами познаний в данной области и их применением в политике образования и в образовательных контекстах;</li> <li>• способностью намечать пути куррикулярного развития с точки зрения межкультурного воспитания;</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способностью адаптировать достижения науки к процессу преподавания – изучения – оценивания языка и литературы;</li> <li>• компетенциями по применению различных стратегий преподавания – изучения – оценивания, адаптированных к конкретным условиям;</li> <li>• способностью изучать межкультурные группы;</li> <li>• способностью оценивать образовательные программы и материалы;</li> <li>• навыками образовательного менеджмента;</li> <li>• компетенциями по проектированию, выполнению и оцениванию программы профессионального усовершенствования;</li> <li>• компетенциями для коллективного решения поставленных проблем.</li> </ul>
<p><b>Компетенции, сформированные в рамках мастерата</b></p>	<p>Обучение по специальности <i>Лингвистическое образование и межкультурное общение</i> способствует формированию следующих компетенций:</p> <p><b>На уровне знаний:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• интерпретировать проблему межкультурного общения в свете разных перспектив;</li> <li>• описывать поведение и обычаи различных культур, релевантных для межкультурного общения;</li> <li>• идентифицировать барьеры общения в рамках межкультурного дискурса;</li> <li>• определить факторы, способствующие межкультурному общению;</li> <li>• воспроизвести мировой опыт и стратегии межкультурного воспитания.</li> </ul> <p><b>На уровне понимания и применения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать компоненты процесса общения в межкультурном пространстве;</li> <li>• классифицировать/разграничивать факторы, препятствующие общению;</li> <li>• использовать в межкультурном общении изученные культурные штампы, системы символов, языки и опыт;</li> <li>• применять методы интерактивной коммуникации для стимулирования межкультурного общения;</li> <li>• анализировать и комментировать из межкультурной перспективы литературные тексты.</li> </ul> <p><b>На уровне интеграции:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обладать навыками использования современных стратегий работы в различной культурной среде;</li> <li>• определить собственную программу профессионального совершенствования через применение различных способов повышения уровня языковых и межкультурных компетенций.</li> </ul>
<p><b>Перечень дисциплин, включённых в учебный план</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>I семестр</b></p> <p>Философия и аксиология образования  Психология воспитания  Герменевтика межкультурных явлений  Теория и практика межкультурной коммуникации  Дидактический подход к анализу художественного текста  Педагогический менеджмент / Дискурс и способы его презентации</p> <p style="text-align: center;"><b>II семестр</b></p> <p>Социология межкультурного общения  Теория и практика лингвистического образования</p>

	Сравнительное литературоведение Лингвострановедение в диалоге культур / Национально-культурная специфика литературного текста
<b>Стратегии преподавания/обучения</b>	Предложенные дисциплины представляют предметы, адаптированные к современной системе образования, которые сочетают теоретический характер с практическим. Методика преподавания основана на принципах интерактивности, с привлечением конкретных примеров (исследование ситуаций, практическое применение, симуляция и т. д.).
<b>Формы оценивания знаний</b>	<p>Оценивание знаний, умений и навыков в рамках программы магистратуры состоит из двух основных компонентов: <i>текущее</i> оценивание и <i>итоговое</i> оценивание (предметные экзамены и защита магистерской работы).</p> <p>Текущее и итоговое оценивание осуществляются посредством различных форм оценки знаний, теоретических способностей и практических навыков: <i>устный экзамен</i> (устная презентация), <i>письменный экзамен</i> (тесты, портфолио, индивидуальные и групповые проекты, творческие задания, рефераты, эссе, рецензии и пр.), <i>комбинированный экзамен</i> (публичная защита проекта), <i>оценивание посредством практических заданий</i> (индивидуально, в группе и т.д.), <i>оценивание при помощи компьютера</i> и др.</p> <p><b>Результаты текущего</b> оценивания составляют минимум 60% от итоговой оценки по предмету. В программе обучения на степень магистра все дисциплины оканчиваются экзаменом.</p> <p><b>Итоговое оценивание</b> предполагает защиту магистерской работы.</p>
<b>Расписание занятий</b>	Занятия проводятся по пятницам (14 <sup>00</sup> – 18 <sup>20</sup> ) и субботам (8 <sup>00</sup> – 14 <sup>00</sup> ).
<b>Организация процесса обучения</b>	модульная
<b>Ответственный за организацию процесса обучения</b>	Г.Г. Топор, др. фил., конф.
<b>Контактные телефоны</b>	022 24 07 53 (деканат) 022 35 81 27 (кафедра)