



Descrierea programului de licență

Denumirea programului de licență	Modelarea artistică a costumului
Codul programului	21 Arte
Număr de credite ECTS	90
Durata de studii	1.5 ani
Calificarea obținută	Master în Arte
Facultatea, catedra ce coordonează programul de licență	Facultatea de Arte Plastice și Design, Catedra Arte Decorative
Titularii de curs	Vasile Vozian, lector univ.; Botezat Nina, lector univ.; Grama Vasile lector univ.; Arbuz-Spatari Olimpiada, dr. conf. univ.; Șugjda Svetlana, lect. univ.; Olga Tiron, lector univ.. Prangahce Liuba, lector asistent
Precondiții	- diplomă de studii superioare de licență sau un alt act echivalent de studii;
Competente dezvoltate în cadrul programului	<ul style="list-style-type: none">- Demonstrarea cunoștințelor în domeniul creației de modele, fundamentele de proiectare și modelare constructivă a tiparelor pentru diverse confecții, algoritmul asamblării reperelor ce formează modelul-confecția, respectarea documentației tehnice industrial.- Cunoaște funcțiile singenetice ale îmbrăcăminteii.- Asigură confortul senzorial al îmbrăcăminteii în timpul purtării.- Identifică mediul artistic al proiectului/concepției de proiect, planifică proiectul artistic, implementează proiectul artistic, monitorizează proiectul artistic.- Utilizează software specializat în derularea și managementul proiectelor artistice și tehnice.- Crează schițe complexe de produse textile, colecții de modele.- Proiectează tipare de bază pentru produse vestimentare din țesături, tricot, piele naturală, blană, etc.- Proiectează tipare de bază a produselor vestimentare pentru femei, bărbați, copii.- Proiectează tipare de model fără modificarea croielii de bază, cu modificarea croielii de bază, cu croială chimono, raglan, combinată.- Adaptează tiparele particularităților de conformație.- Gradează tipare ale produselor vestimentare, realizează șabloane.- Editează tipare.- Planifică croirea, prelucrează/asamblează repere ale produselor vestimentare.- Finisează produse vestimentare contemporane, costume istorice, etc.- Realizează prototipul și proiectează șabloane pentru prototip.- Stabilește norma de consum pentru prototip.- Construiește șabloane pentru întreaga gamă de tipodimensiuni;- Dezvoltarea competențelor de analiză în timpul căutărilor



	<p>compoziționale și a selectării variantelor reușite, expresive, adecvate temei.</p> <ul style="list-style-type: none">- Analizează produse textile, caracterizează materiile prime de bază din textile, analizează materialele auxiliare din textile, verifică calitatea materiilor textile.- Analizează stilurile vestimentare din istoria costumului și stilurile contemporane.- Caracterizează îmbrăcămintea și funcțiile sale.
Finalități de studii	<ol style="list-style-type: none">1. <ul style="list-style-type: none">• Să gândească în termeni de competențe de specialitate;• Să elaboreze proiecte artistice în diferite stiluri, tehnici de executare și arii tematice;• Să proiecteze, modeleze tipare de bază și de model în diferite metode și sisteme de proiectare;• Să pună în practică algoritmul de proiectare/confecționare a articolelor vestimentare în dependență de cerințele pieței;• Să dezvolte abordări pluridisciplinare, transversale și complementarități între discipline;• Să demonstreze un nivel ridicat de autonomie, inovație, integritate științifică și profesională;• Să valorifice rezultatele cercetării și inovării pedagogice/tehnice.
Descrierea succintă a programului de studii	<p>Programul de licență Design vestimentar se adresează absolvenților instituțiilor de învățământ în domeniul designului vestimentar.</p> <p>Programul oferă oportunități de dezvoltare la absolvenți a unui sistem de competențe în domeniul designului vestimentar (design proiectiv, design artistic, proiectarea tehnologică în domeniu, desen de specialitate, pictura de specialitate, coloristica, compoziția), precum și cursuri opționale în domeniu la alegere, în domeniul designului vestimentar.</p> <p>În domeniul științelor educației, necesare practicării profesiei de artist/designeri, profesor de educație plastică și educație tehnologică.</p> <p>Programul se proiectează pe durata de 1.5 ani, respectiv 3 semestre și este oferit în limba română în regim de zi.</p> <p>Programul de studii este bazat pe studierea unui șir de cursuri fundamentale și de specialitate cu dezvoltarea de aplicații practice de specialitate în domeniul designului vestimentar.</p>
Cursuri din program	<p>Programul de formare profesională pentru Ciclul II Masterat este realizat pe baza unui plan de studiu, care cuprinde următoarele componente:</p> <ol style="list-style-type: none">a) <i>Unități de curs fundamentale</i> care au drept scop acumularea de către ascultători a competențelor de bază și a informației necesare pentru asimilarea cunoștințelor în domeniul Științe ale educației (Curenți și sinteze în arta interiorului; Grafica de computer; Metodologia cercetării);b) <i>Unități de curs de specialitate</i> care au ca obiectiv formarea competențelor specifice domeniului Designului Interior și comunicare interculturală, realizează obiective formative, asigură asimilarea de cunoștințe la nivelul științific și creator contemporan, orientate spre formarea identității profesionale a masterandului: (Sociologia și psihologia modei; Machetarea costumului istoric; Explorări avansate în Design Vestimentar; Aplicarea imprimeului în design; Practica profesională (practica de documentare și producție artistică);



	<p>c) <i>Unități de curs opționale</i> care asigură aprofundarea cunoștințelor în specialitatea aleasă (Arta giuvaierică; prelucrarea artistică a pielii);</p> <p>d) <i>Unități de curs la libera alegere</i> care asigură extinderea cunoștințelor și dezvoltarea unor aptitudini ale ascultătorilor în domeniul de formare profesională ales sau în alte domenii adiacente (Comunicarea eficientă; Managementul în arte; Culturologia).</p> <p>Cursurile oferă discipline adaptate la nevoile sistemului de învățământ contemporan, îmbină caracterul teoretic cu cel practic, iar metodologia de predare este bazată pe interactivitate cu exemple reale (studii de caz, aplicații, simulări etc.).</p>
Strategii de predare - învățare	Învățare centrată pe student; învățare bazată pe studiu practic în atelier; prelegeri interactive, seminare, consultații, stagii de practică plein-air și muzeistică, elaborarea tezei de master în domeniul Designului vestimentar.
Strategii de evaluare	<p>Evaluarea formativă se realizează prin: proiecte, referate, portofolii, examene în scris și oral, rapoarte, teze, expoziții, prezentări, teste, portofolii ș.a. Evaluarea disciplinelor de specialitate, a stagiilor de practică și a tezei de master prin susținere publică.</p> <p>Evaluarea sumativă se realizează prin: examene; vizionări ale lucrărilor practice.</p> <p>Evaluarea finală se realizează prin susținerea tezei de master.</p>
Program de activitate	Luni- vineri: 08 ³⁰ – 16 ³⁰
Telefoane de contact	022749383