



## Descrierea programului de licență

<b>Denumirea programului de licență</b>	Design interior
<b>Codul programului</b>	<b>0212.2</b>
<b>Număr de credite ECTS</b>	240
<b>Durata de studii</b>	4 ani
<b>Calificarea obținută</b>	Licențiat în Arte
<b>Facultatea, catedra ce coordonează programul de licență</b>	Facultatea de Arte Plastice și Design, Catedra Arte Decorative
<b>Titularii de curs</b>	Răileanu Veronica, dr., conf. univ.; Vatavu Alexandru, dr, conf. univ.; Grama Vasile lector univ.; Spătaru Rodica, lect. univ; Mirza Iulia, lect. univ.; Țulea Alexei, lect. univ; Zderciuc Ion, lect. univ; Șugjda Svetlana, lect. univ.
<b>Precondiții</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• diplomă de bacalaureat sau un alt act echivalent de studii;</li><li>• diplomă de studii superioare de licență</li></ul>
<b>Competente dezvoltate în cadrul programului</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- procesarea și analiză critică a informației referitoare la domeniul <i>design interior</i> din diferite surse în scopul utilizării lor în procesul de studii;</li><li>- utilizarea modelele performante ca bază a creației noilor oportunități în designul interior; cunoașterea metodelor de realizare a proiectului artistic și etapelor proiectării, prin conștientizarea principiilor de organizare compozițională a interiorului;</li><li>- aplicarea cunoștințelor teoretice și practice obținute în cadrul orelor proiectarea și machetarea, desen și pictură de specialitate în activitate de design interior;</li><li>- utilizarea corectă și eficientă a limbajului plastic, la elaborarea ideilor noi și a metodelor proprii de creativitate;</li><li>- aplicarea gândirii logice și asociativă în procesul proiectării de design.;</li><li>- organizarea și executarea proiectului și a etapelor de lucru în realizarea compozițiilor cu aspect de design interior;</li><li>- acumularea, analiza și sinteza materialelor teoretice, vizuale de specialitate; sintetizarea ideilor, conceptelor contemporane;</li><li>- comunicarea conștientă a noilor idei în contextul artelor decorative tradiționale și contemporane;</li><li>- elaborarea referatelor științifice în contextul disciplinei studiate;</li><li>- autoevaluarea performanțelor profesionale;</li><li>- se vor manifesta în capacitatea consecutivității realizării proiectului artistic în design interior;</li><li>- capacitatea acumulării și utilizării cunoștințelor acumulate: teorii, concepte; capacitatea de elaborare conceptului artistic în diverse tehnici.</li></ul>
<b>Finalități de studii</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1 Să utilizeze conceptele, principiile și metodele de bază în design – design interior și științelor filosofice, sociale/de cultură generală pentru realizarea <i>designului interior</i>;</li><li>2. Să analizeze teoriile din istoria <i>designului interior</i>, generalizarea</li></ol>



	<p>cunoștințelor din domeniul științelor soci umane și din domeniul <i>designului interior</i>; sinteza diverselor teorii și poziții în design interior prin viziunea științei filosofice;</p> <ol style="list-style-type: none"><li>3. Să proiecteze și să realizeze demersul creativ la disciplina predată și activitățile extra curriculare în conformitate cu prevederile actelor normative ale Republicii Moldova;</li><li>4. Să determine relațiile interdisciplinare prin evidențierea utilităților de învățământ artistic și de design interior;</li><li>5. Să aplice principiile și metodele moderne în rezolvarea problemelor creative de proiectare și utilizarea tehnologiilor și programelor TIC de proiectare, demonstrarea competențelor și abilităților de analiză în luarea deciziilor în plan profesional tipice domeniului design interior;</li><li>6. Să compare teoriile, conceptele și posibilitățile de elaborare/proiectare creativă, tradițională și modernă în domeniul <i>designului interior</i>;</li><li>7. Să realizeze modele de sinteză, analiză și elaborare/creare a proiectelor în design interior, demonstrând formarea competențelor profesionale în domeniul <i>design interior</i>;</li><li>8. Să valorifice parteneriatele sociale prin metode de colaborare și cooperare în comunitate de designeri, artistică și pedagogică; să asigure ghidarea elevilor în procesul de formare, dezvoltare și alegere a profesiei; să conștientizeze necesitatea formării continue pe parcursul întregii vieți în vederea avansării profesionale în domeniul studiat.</li></ol>
<p><b>Descrierea succintă a programului de studii</b></p>	<p>Programul de licență <b>Design interior</b> se adresează absolvenților liceelor, colegiilor și se axează pe domeniul designului.</p> <p>Programul oferă oportunități de dezvoltare la absolvenți a unui sistem de competențe în domeniul designului interior (design proiectiv, design de machetare, desen de specialitate, pictura de specialitate, coloristica, compoziția), precum și cursuri opționale în domeniul la alegere, în domeniul designului interior.</p> <p>Și nu în ultimul rând științelor educației, necesare practicării profesiei de artist/designeri, profesor de educație plastică.</p> <p>Programul se proiectează pe durata de 4 ani, respectiv 8 semestre și este oferit în limba română în regim de zi.</p> <p>Programul de studii este bazat pe studierea unui șir de cursuri generale și fundamentale, cu dezvoltarea de aplicații practice de specialitate în domeniul designului interior.</p>
<p><b>Cursuri din program</b></p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Componenta fundamentală: <i>Unități de curs/module:</i> Tehnologii informaționale; Curs de limbă străină; Bazele micro-macro economia/educația economică; Politologia/ Științe politice; Științe filosofice;</li><li>2. Componenta de formare a abilităților și competențelor generale: <i>Unități de curs/module:</i> Istoria artelor/Etnografia; Desen geometric/Perspectiva; Tehnologii informaționale; Desenul/Anatomia; Pictura și Cromatologia;</li><li>3. Componenta de orientare socio-umanistă:</li></ol>



	<p><i>Unități de curs/module:</i> Protecția a muncii, Educația fizică, Limba română (al.), Protecția civică, Istoria culturii naționale și universale , Fotografia artistică, Etica și estetica, Bazele managementului</p> <p>4. Componenta de specialitate</p> <p><i>Unități de curs/module:</i> <b>Atelier de design</b>, Proiectarea mobilei, <b>Studiul formeii</b> (Desen și pictura specială, Tehnici de reprezentare, BAD, Istoria interiorului), Grafica asistată de calculator, Desenul de construcții, Sculptura specială, Pictura pe sticlă, Prelucrarea artistică a lemnului, Prelucrarea artistică a metalului, Design Peisajer</p>
<b>Strategii de predare - învățare</b>	Învățare centrată pe student; învățare bazată pe studiu practic în atelier; prelegeri interactive, seminare, consultații, stagii de practică plein-air și muzeistică, elaborarea tezei de an și de licență.
<b>Strategii de evaluare</b>	<p><b>Evaluarea formativă</b> se realizează prin: proiecte, referate, portofolii, examene în scris și oral, rapoarte, teze, expoziții, prezentări, teste, portofolii ș.a. Evaluarea disciplinelor de specialitate, a stagiilor de practică și a tezei de licență prin susținere publică.</p> <p><b>Evaluarea sumativă</b> se realizează prin: examene; vizionări ale lucrărilor practice.</p> <p><b>Evaluarea finală</b> se realizează prin susținerea tezei licență.</p>
<b>Program de activitate</b>	Luni- vineri: 08 <sup>30</sup> – 16 <sup>30</sup>
<b>Telefoane de contact</b>	022749383